

REPORTAJE ◀ LA GALA LÍRICA LLENÓ EL CALDERÓN

## Dos actuaciones, dos grandes éxitos



JUAN SANZ

J.M. | CIUDAD DE ALCOY

■ Hacía tiempo que no se veía a la gente salir con caras de tanta felicidad de un teatro. La zarzuela y sobre todo la calidad y categoría artística con que fue interpretada, logran el milagro. Dos llenazos absolutos, el del viernes con un prácticamente hasta los topes, y el del sábado con las localidades totalmente agotadas, pusieron un broche de oro a la programación inaugural del teatro organizada por el Ayuntamiento, y a la clausura de la Temporada 2006-2007 de la Asociación de Amigos de la Música de Alcoy, entidad que por cierto, desde la inauguración del nuevo Calderón, ha visto un incremento de sus asociados en más de un centenar y una constatación de que ello va a continuar. Y es que el Teatro Calderón puede y va a convertirse en el talismán de la cultura en Alcoy y

un referente de la ciudad hacia el exterior; categoría no le falta e implicación y complicidad por parte del público, tampoco. El tiempo lo dirá. Esta Antología de la Zarzuela, sedujo, emocionó, divirtió e hizo vibrar a los incondicionales del género y a los que no lo son tanto pero gustan de escuchar zarzuela de vez en cuando.

La orquesta de 56 músicos, todos profesionales y la mayoría residentes en la Comunidad Valenciana, causó impresión por su fuerza, energía, frescura y afinación. Con muchas ganas de hacer las cosas bien y consiguiéndolo. Desde el percusionista, hijo del extraordinario Joan García Ivorra, hasta la arpista, miembro de la Orquesta del Palau de les Arts. Sensacional la sección de metal encabezada por Jaume Signes, uno de los mejores trompetas de la actualidad y magníficos los vientos y las cuerdas que

sonaron compactas y afinadas. A ello hay que sumar la siempre correcta batuta de Francisco Moral Ferri. El momento en que más lució la Llanera Philharmonic Orchestra fue en la interpretación del espectacular y españolísimo prelude de "La Torre del Oro" de Jerónimo Jiménez.

El Coro Sasibill de San Sebastián, brilló con empuje en todas sus intervenciones, demostrando que es un coro con una cuidada y equilibrada calidad vocal, al que se le nota muchísima experiencia. Brilló sobre todo en el "Canto a Murcia" de "La Parranda" y en la "Canción del sembrador" de "La Rosa del azafrán". Eduardo Sandoval, tenor, estuvo sublime en el "Canto a espada" de "El huésped del Sevillano", y en la "Canción húngara" de Alma de Dios" y en el dúo de "La Dolorosa" ambas de José Serrano. El tenor murciano va a más y es posible que muy pronto volvamos a verle en Alcoy. La soprano venezolana Ana Lucrecia fue muy aplaudida; su potente y bella voz de soprano lírica-espinto cuativó especialmente en las romanzas de "María la O" de Lecuona y de "La rosa del azafrán" de Guerrero. Nos dejamos para el final al triunfador absoluto de las dos galas. Al barítono madrileño Andrés del Pino, que se metió al público en el bolsillo nada más salir al escenario. Su potentísima y brillante voz excelentemente impostada, unido a sus considerables dotes de actor e imponente presencia física, consiguió las ovaciones más atronadoras, con interpretaciones apabullantes de "El canto a Murcia", "La canción del sembrador", "La fama del tartanero" o los dúos con la soprano de "La revoltosa" y "La del manojito de rosas".

Fue también el rey del fin de fiesta cantando y bailando "El priopo madrileño" de "María Manuela" de Moreno Torroba. Todo un espectáculo. Antes de ello, se dirigió al público para expresar en nombre de todos los artistas intervinientes, el agradecimiento por la sensacional acogida tanto al público, como al Ayuntamiento y a la Asociación. Sinceramente, nunca olvidaremos estas dos galas antológicas de la zarzuela.



bienvenido a los **precios básicos** de Iberia  
precios todo incluido, siempre disponibles en [iberia.com](http://iberia.com)

Ibiza, Menorca, Palma de Mallorca	desde <b>23€</b>	Badajoz, La Rioja, León, Murcia, Vitoria, Bruselas, Dublín	desde <b>47€</b>	Tánger	desde <b>86€</b>
Bilbao, Jerez de la Frontera, Málaga, Pamplona, San Sebastián, Vigo	desde <b>25€</b>	Casablanca	desde <b>57€</b>	Viena	desde <b>96€</b>
Gibraltar, Ginebra, Lisboa, Milán, Oporto, Roma	desde <b>40€</b>	Bolonia, Copenhague, Lyon, Nantes, Zurich	desde <b>79€</b>	Estocolmo	desde <b>103€</b>
				Argelia, Estrasburgo, Nápoles, Turín	desde <b>114€</b>

Precios por trayecto comprando ida y vuelta. Más información en [iberia.com](http://iberia.com)

**IBERIA**  
**com**  
LOS MEJORES PRECIOS DE IBERIA

SIN HERIDOS

## Un conductor ebrio provoca un accidente en Ibi

S.S.B. | CIUDAD DE ALCOY

■ Un hombre que conducía bajo los efectos del alcohol se salió de la vía durante la mañana del sábado. Según han informado fuentes policiales, el conductor se salió de su carril invadiendo la mediana y, aunque provocó numerosos daños materiales, no hubo heridos. Los hechos ocurrieron a las 6'45 de la mañana en la avenida La Provincia, en el interior de Ibi.